

### **Primer Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica I
- Técnica de Danza Clásica I
- Iniciación Musical I
- Introducción a las Artes Plásticas I

### **Segundo Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica II
- Técnica de Danza Clásica II
- Iniciación Musical II
- Introducción a las Artes Plásticas II

### **Tercer Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica III
- Técnica de Danza Clásica III
- Música Aplicada a la Danza I
- Artes Plásticas I
- Teatro I

### **Cuarto Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica IV
- Técnica de Danza Clásica IV
- Música Aplicada a la Danza II
- Artes Plásticas II
- Teatro II

### **Quinto Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica V
- Técnica de Danza Clásica V
- Artes Plásticas III
- Teatro y Proyección Escénica I
- Maquillaje I
- Nutrición

### **Sexto Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica VI
- Técnica de Danza Clásica VI
- Artes Plásticas IV
- Teatro y Proyección Escénica II
- Expresión Corporal I
- Maquillaje II

### **Séptimo Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica VII
- Técnica de Danza Contemporánea I
- Utilería y Parafernalia I
- Expresión Corporal II
- Historia del Arte I
- Anatomía y Kinesiología I

### **Octavo Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica VIII
- Técnica de Danza Contemporánea II
- Utilería y Parafernalia II
- Expresión Corporal III
- Historia del Arte II
- Anatomía y Kinesiología II

### **Noveno Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica IX
- Técnica de Danzas Alternativas I
- Prácticas Escénicas I
- Producción Escénica I
- Historia de la Danza
- Notación Coreográfica I
- Etnografía I

### **Décimo Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica X
- Técnica de Danzas Alternativas II
- Prácticas Escénicas II
- Producción Escénica II
- Historia de la Danza Mexicana
- Notación Coreográfica II
- Etnografía II

### **Décimo Primer Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica XI
- Técnica de Danzas Alternativas III
- Prácticas Escénicas III
- Escenografía I
- Coreografía Aplicada a la Danza I
- Ética I
- Investigación Documental I
- Seminario de Titulación I

### **Décimo Segundo Semestre**

- Técnica y Repertorio de Danza Folklórica XII
- Técnica de Danzas Alternativas IV
- Prácticas Escénicas IV
- Escenografía II
- Coreografía Aplicada a la Danza II
- Ética II
- Investigación Documental II
- Seminario de Titulación II

Plan de Estudios 2006  
Licenciatura en Danza Folklórica  
Escuela Superior de Música y Danza  
de Monterrey